

Auteurs : Marie-Thérèse Medjadj, Jean-Luc Bouko, Marie-Claude Ipert, Christine Nicelli, Simona Spiga-Gicquel



CD 1

Piste	Durée	Rubrique	Manuel
1	0'12"	© Nathan	
<b>Buongiorno!</b>			
2	1'15"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique	p. 12
3	0'38"	<b>Suoni</b>	p. 12
4	0'38"	<b>Melodia</b>	p. 12
5	1'21"	L'alfabeto – 2 Ascolta e parla	p. 13
6	0'32"	Salve! – 3 Ascolta e parla	p. 14
7	0'54"	In classe – 5 Ascolta e parla	p. 15
<b>UNITÀ 1 Ecco chi siamo!</b>			
8	1'07"	<b>TAPPA 1</b> 1 Leggi e parla	p. 18
9	1'05"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 18
10	0'31"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Les sons /dʒ/ et /tʃ/	p. 19
11	1'21"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e parla	p. 20
12	0'41"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les sons /k/ et /g/	p. 21
13	1'17"	<b>Suoni</b> Les sons /dʒ/ et /tʃ/	p. 23
14	1'04"	<b>Suoni</b> Les sons /k/ et /g/	p. 23
15	1'04"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 26
<b>UNITÀ 2 Guarda com'è...</b>			
16	1'14"	<b>TAPPA 1</b> 2 Leggi e ascolta	p. 32
17	0'27"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'intonation interrogative	p. 33
18	1'58"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e parla	p. 34
19	0'40"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – L'intonation exclamative	p. 35
20	0'48"	<b>Melodia</b> L'intonation interrogative	p. 37
21	0'33"	<b>Melodia</b> L'intonation exclamative	p. 37
22	0'37"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 40
<b>UNITÀ 3 Che giornata!</b>			
23	1'25"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 46
24	0'32"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Les sons renforcés	p. 47
25	1'00"	<b>TAPPA 2</b> 1 Ascolta e parla	p. 48
26	0'22"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – La diphtongue /w/	p. 49
27	1'09"	<b>Suoni</b> Les sons renforcés	p. 51
28	1'16"	<b>Suoni</b> La diphtongue /w/	p. 51
29	0'50"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 54
30	3'42"	<b>Arte</b> musica	p. 57

**UNITÀ 4** Dimmi cosa mangi...

31	1'37"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 60
32	0'27"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Les voyelles + consonne nasale	p. 61
33	1'03"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les sons /o/ et /ɔ/	p. 63
34	0'54"	<b>Suoni</b> Les voyelles + consonne nasale	p. 65
35	1'15"	<b>Suoni</b> Les sons /o/ et /ɔ/	p. 65
36	1'12"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 68

**UNITÀ 5** Casa e famiglia

37	1'53"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e scrivi	p. 74
38	0'38"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Les sons /ts/ et /dz/	p. 75
39	1'07"	<b>TAPPA 2</b> 3 Ascolta e scrivi	p. 77
40	0'22"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Le son /k/	p. 77
41	0'43"	<b>Suoni</b> Les sons /ts/ et /dz/	p. 79
42	0'37"	<b>Suoni</b> Le son /k/	p. 79
43	0'56"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 82



CD 2

**UNITÀ 6** Che bel programma!

1	1'47"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 88
2	0'25"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Le son /k/	p. 89
3	1'26"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e parla	p. 90
4	0'25"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les sons /ʃ/ et /tʃ/	p. 91
5	0'31"	<b>Suoni</b> Le son /k/	p. 93
6	1'01"	<b>Suoni</b> Les sons /ʃ/ et /tʃ/	p. 93
7	1'52"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 96

**UNITÀ 7** In giro per la città

8	1'54"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 102
9	0'21"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'intonation impérative	p. 103
10	1'24"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e parla	p. 104
11	0'23"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – La diphtongue /j/	p. 105
12	0'41"	<b>TAPPA 3</b> 1 Ascolta e parla	p. 106
13	0'29"	<b>TAPPA 3</b> Osserva la lingua! – Les sons /e/ et /ɛ/	p. 107
14	1'13"	<b>Suoni</b> La diphtongue /j/	p. 109
15	0'59"	<b>Suoni</b> Les sons /e/ et /ɛ/	p. 109
16	0'33"	<b>Melodia</b> L'intonation impérative	p. 109
17	0'54"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 112

**UNITÀ 8** Che cosa è successo?

18	1'57"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 118
19	0'29"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Les sons /z/ et /ts/	p. 119
20	1'44"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e leggi	p. 120

21	0'25"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les groupes rythmiques	p. 121
22	1'12"	<b>Suoni</b> Les sons /z/ et /ts/	p. 123
23	0'58"	<b>Ritmi</b> Les groupes rythmiques	p. 123
24	1'17"	<b>Mosaici</b>	p. 125
25	1'01"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 126
26	1'29"	<b>Arte</b> scultura	p. 129

## UNITÀ 9 In formissima!

27	2'04"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 132
28	0'26"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'accent tonique	p. 133
29	1'10"	<b>TAPPA 2</b> 1 Ascolta e parla	p. 134
30	0'37"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les groupes « an » et « en » suivis de consonne	p. 135
31	0'58"	<b>Suoni</b> Les groupes « an » et « en » suivis de consonne	p. 137
32	0'57"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique	p. 137
33	0'52"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 140

## UNITÀ 10 Evviva le vacanze!

34	0'44"	<b>TAPPA 1</b> 1 Ascolta e parla	p. 146
35	1'29"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e leggi	p. 146
36	0'28"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'accent tonique <i>tronco</i>	p. 147
37	0'54"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – L'accent tonique <i>sdrucchiolo</i>	p. 149
38	0'29"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique <i>tronco</i>	p. 151
39	0'46"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique <i>sdrucchiolo</i>	p. 151
40	1'28"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 154



CD 3

## UNITÀ 11 Noi cittadini

1	1'49"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 160
2	0'23"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'intonation interrogative	p. 161
3	1'47"	<b>TAPPA 2</b> 2 Ascolta e parla	p. 162
4	0'26"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les sons /ts/ et /s/	p. 163
5	0'47"	<b>Suoni</b> Les sons /ts/ et /s/	p. 165
6	0'41"	<b>Melodia</b> L'intonation interrogative	p. 165
7	0'46"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 168

## UNITÀ 12 La vita che vorrei

8	1'33"	<b>TAPPA 1</b> 2 Leggi e ascolta	p. 174
9	0'21"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'accent tonique <i>tronco</i>	p. 175
10	1'33"	<b>TAPPA 2</b> 1 Ascolta e parla	p. 176
11	0'29"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les consonnes renforcées	p. 177
12	1'08"	<b>Suoni</b> Les consonnes renforcées	p. 179
13	1'02"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique <i>tronco</i>	p. 179
14	1'03"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 182

**UNITÀ 13** Scopriamo l'Italia...

15	2'04"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 188
16	0'24"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – Le hiatus	p. 189
17	2'00"	<b>TAPPA 2</b> 3 Ascolta e parla	p. 191
18	0'26"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – L'accent tonique	p. 191
19	0'45"	<b>Suoni</b> Le hiatus	p. 193
20	0'45"	<b>Ritmi</b> L'accent tonique	p. 193
21	0'56"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 196

**UNITÀ 14** Storie straordinarie

22	2'00"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e scrivi	p. 202
23	0'30"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'intonation expressive	p. 203
24	0'34"	<b>TAPPA 2</b> 1 Ascolta e scrivi	p. 204
25	1'32"	<b>TAPPA 2</b> 3 Ascolta e parla	p. 205
26	0'25"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les pauses	p. 205
27	0'41"	<b>Melodia</b> L'intonation expressive	p. 207
28	0'52"	<b>Melodia</b> Les pauses	p. 207
29	1'14"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 210
30	2'51"	<b>Arte</b> opera	p. 213

**UNITÀ 15** Tutti connessi!

31	1'32"	<b>TAPPA 1</b> 2 Ascolta e parla	p. 216
32	0'21"	<b>TAPPA 1</b> Osserva la lingua! – L'accent d'insistance	p. 217
33	1'20"	<b>TAPPA 2</b> 3 Ascolta e parla	p. 219
34	0'32"	<b>TAPPA 2</b> Osserva la lingua! – Les sons /o/ et /ɔ/	p. 219
35	1'08"	<b>Suoni</b> Les sons /o/ et /ɔ/	p. 221
36	0'45"	<b>Ritmi</b> L'accent d'insistance	p. 221
37	1'22"	<b>Quello che so fare!</b> Prova 1	p. 224

## Feste

38	1'07"	Natale – Babbo Natale	p. 240
39	3'50"	Natale – A Natale puoi	p. 241
40	0'24"	Pasqua – È festa è Pasqua!	p. 247
41	0'47"	Il 25 aprile – Avevo due paure	p. 248

## Tests d'évaluation

42	1'19"	<b>Test 1</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
43	1'20"	<b>Test 2</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
44	1'21"	<b>Test 3</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
45	1'29"	<b>Test 4</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
46	1'54"	<b>Test 5</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
47	1'23"	<b>Test 6</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
48	2'07"	<b>Test 7</b> Prova di ascolto	Livre du professeur
49	2'03"	<b>Test 8</b> Prova di ascolto	Livre du professeur

## Crédits sonores

CD1 30 Concerto n°1 *La Primavera*, allegro (Vivaldi) – © Universal Music / D.R. CD3 39 *A Natale puoi* (Roberta Bonanno) – © Sing Sing.

ISBN 978-2-09-876747-8

